

بررسی کتاب تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری

محمدعلی توحیدی* / نعمت‌الله صفری‌فروشانی**

چکیده

با توجه به اهداف و انگیزه‌های شکل‌گیری پدیده «استشراف»، و بیگانگی شرق‌شناسان با فرهنگ اسلامی و منابع تاریخ اسلام، نقد و بررسی آثار شرق‌شناسی و پالودن آنها از اشتباهات غرض ورزانه و ناآگانه، لازم و ضروری است. کتاب تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری اثر شرق‌شناس سویسی جناب آدام‌متز، به رغم اهمیت و جایگاه رفیع خود در تاریخ‌نگاری اسلامی، کمتر مورد بررسی انتقادی قرار گرفته است. بررسی محتوایی، ساختاری و سندی کتاب مذکور می‌تواند راه‌گشایی بسیاری از ناگشوده‌ها در آن باشد. کتاب آدام‌متز در سه حوزه محتوا، ساختار و اسناد و منابع، نیازمند نقد و بررسی جدی است؛ هرچند این کتاب از نارسایی‌های ساختاری و کاستی‌های اسنادی رنج می‌برد اما اساسی ترین نقد، اشکالات محتوای آن می‌باشد که مطالب و ادعاهای ناصواب در خصوص برخی از مسایل اسلامی و مذهب تشیع را در بر دارد. که در این نوشتار بدان پرداخته شده است.

کلید واژه‌ها: آدام‌متز، تمدن اسلامی، قرن چهارم، محتوا، ساختار، اسناد و نقد.

* دانشجوی دکتری تاریخ اسلام جامعه المصطفی العالمیة

** استادیار جامعه المصطفی العالمیة. دریافت: ۸۹/۴/۷ - پذیرش: ۸۹/۲/۱۱ mohammadlitowhidi@ymail.com

بی تردید، یکی از مهم‌ترین بخش‌های تاریخ‌نگاری نوین، مطالعه و بررسی در کتاب‌شناسی یا شناخت و بررسی آثار مکتوب تاریخی است. پژوهشگران و فرهیختگان حوزه تاریخ‌نگاری اسلامی همواره در صدد معرفی آثار مکتوب در زمینه تاریخ اسلام و شناخت امتیازات یا کاستی‌های آن هستند. تحقیق و بررسی نوشه‌های تاریخی، به سبب پیچیدگی وقایع و رویدادهای تاریخی و وجود ناهمواری‌های فراوان در مسیر کشف یا بازسازی آنها، ضروری و اجتناب‌ناپذیر می‌نماید و ارتباط تنگانگ انکشاف رخدادهای گذشته، با آثار مکتوب تاریخی، باستگی کتاب‌شناسی را در مورد این نوع کتاب‌ها، مضاعف می‌گرداند. تأثیر شرایط حاکم بر عصر مورخان مسلمان، گرایش‌ها و نگرش‌های آنان، شیوه‌های گردآوری اطلاعات و داده‌ها و روش تاریخ‌نگاری آنها در صحت و سقم مطالب تاریخی همواره دغدغه خوانندگان را در پی‌داشته و در آنچه به نام «شرق‌شناسی» مصطلح اهل تحقیق شده است که معجونی از تاریخ فرهنگ و تمدن، جامعه‌شناسی، مردم‌شناسی، اقتصاد و تحولات سیاسی و اجتماعی اقوام و ملل شرق، به‌ویژه مسلمانان می‌باشد، این دغدغه به‌گونه جدی‌تر مطرح است، زیرا اگر گرایش فرقه‌ای یک مورخ مسلمان، او را به تحریف و نادیده‌انگاشتن برخی از حقایق تاریخی و می‌دارد، وجود انگیزه‌های این چنینی در مستشرقان، و آثار شرق‌شناسی آنان به مراتب بیشتر است تا آنان را به قلب حقایق تاریخی برانگیزاند، زیرا در شرق‌شناسی قدیم نوعی غرض‌ورزی آشکار و مطالب کینه‌توزانه به مجموعه‌های دینی شرق، خصوصاً اسلام وجود داشته است، همچنان که استشراق نوین اساساً یک پدیده‌ای استعماری است که برای زمینه‌سازی سلطه‌یابی همه‌جانبه بر اقوام و ملل شرق، خصوصاً مسلمانان پی‌ریزی شده است. درواقع، شرق‌شناسان، همان پیش‌قراولان و طلایه‌داران استعمار بودند که در هیئت سیاح و کسوت مورخ، سرزمین‌های ملل و اقوام شرق را در نور دیدند. هرچند در دوره‌های اخیر، برخی از آثار شرق‌شناسی تا حدودی جنبه علمی یافته است، اما بسیار ساده‌انگارانه خواهد بود که به دور از دغدغه و نگرانی و با پندار علمی صرف به آنها نگریسته و بدون نقد و بررسی، تصدیق شود.

یکی از نوشه‌های مهم و برجسته مستشرقان در باب تاریخ و تمدن اسلامی، کتاب آدام‌مترز، شرق‌شناس سوئیسی است که تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری را به تصویر کشیده است. این کتاب به زبان‌های انگلیسی، عربی و فارسی ترجمه شده و توجه فراوان مسلمانان را در حوزه تاریخ اجتماعی مسلمانان به خود جلب کرده است. به رغم گستردگی دامنه اطلاعات و شعاع

علمی آدام متز و وسعت آگاهی وی از منابع متعدد تاریخ اسلام، چاپ تحقیقی و انتقادی کتاب تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری لازم و ضروری به نظر می‌رسد، زیرا علاوه بر «اصل» عدم جواز اعتماد به آثار شرق‌شناسی ناپالوده اولاً؛ نارسایی‌های ساختاری، محتوایی و سندی کتاب آدام متز بر هیچ صاحب اندیشه و دقت‌نظری، پوشیده نیست، ثانیاً اینکه کتاب مذکور در عین کاستی‌های محتوایی، سندی و ساختاری، از نظر علمی و تاریخی بسیار با اهمیت است و می‌توان گفت اولین کتابی است که در زمینه تاریخ اجتماعی مسلمانان نگارش یافته است.

هرچند بررسی کامل محتوایی، ساختاری و منابع و اسناد کتاب آدام متز، کاری است دشوار و نیازمند فرصت کافی و وافی و تلاش پی‌گیر و خستگی ناپذیر، لکن نگارنده این سطور در حد و قواره یک مقاله مختصر، به بررسی کتاب مذکور پرداخته و بر حسب بضاعت علمی و زمانی خویش، برخی از اشکالات محتوایی، سندی و ساختاری آن را رصد کرده است و امید آنکه فتح بابی در این زمینه باشد و چاپ تحقیقی این کتاب ارزشمند با نقد و بررسی کامل محتوایی، سندی و ساختاری توسط پژوهشگران و استادیار جمیعت محقق شود.

۱. آدام متز

نویسنده کتاب تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری هرچند به واسطه کتابی از شهرت نسبی برخوردار شده، لکن در میان پژوهشگران و اندیشمندان مسلمان، خصوصاً فارسی زبانان، بیوگرافی و شرح حال زندگی وی در هاله‌ای از ابهام قرار دارد و می‌توان گفت آدام متز، نویسنده چیره‌دستی که درباره دوره طلایی تمدن اسلامی قلم زده و اثر کم نظری را در این زمینه، خلق کرده است، برای پژوهشگران مسلمان آن گونه که باید، شناخته شده نیست، به همین دلیل در آثار پژوهشی، ردپایی از وی دیده نمی‌شود.

آدام متز (Adam Mez)، خاورشناس آلمانی-سوئیسی در سال ۱۸۶۹ م در فرایبورگ آلمان (جنوب آلمان) دیده به جهان گشود^۱ و پس از رشد و بالندگی در بازل (Basel) سوئیس اقامت گزید^۲ و بر کرسی استادی «زبان‌های شرقی» دانشگاه این شهر تکیه زد.^۳ وی از آغاز فعالیت‌های اکادمیک و دانشگاهی اش، به زبان و ادبیات عربی و تاریخ اسلام در قرن چهارم هجری علاقه‌مند بود که بر پایه آن در این زمینه به تحقیق و پژوهش پرداخت و در سال ۱۹۰۲ م کتاب حکایت ای القاسم از ابن مظہر ازدی را از روی تنها نسخه خطی آن، به چاپ رساند و بر آن، مقدمه ممتاز، تعلیقات فراوان و فرهنگ لغات افزود^۴ و نهایتاً در سال ۱۹۱۷ م که

هنوز کتاب ارزشمندش، با عنوان رنسانس اسلامی به زیور طبع آراسته نشده بود، در سن ۴۸ سالگی رخ در نقاب خاک کشیده و دارفانی را وداع گفت.^۵

۲. کتاب

کتاب ارزشمند تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، اثر اندیشمند و شرق‌شناس پرتلاش و نویسنده چیره‌دست، جناب آدام متز است که به زبان آلمانی به رشتہ تحریر درآمد^۶ و در سال ۱۹۲۲ م که حدود پنج سال از مرگ آدام متز گذشته بود، با نظارت اج. ریکندورف (H.Reckendorf)، منتشر شد.^۷ این کتاب توسط استاد خدابخش هندی، از آلمانی به انگلیسی برگردانده شد و مترجم انگلیسی، ظاهراً تعلیقه‌های نسبتاً مفیدی نیز بر آن زده است.^۸ سپس محمد عبدالهادی ابوریده از دانشمندان مصری، آن را از انگلیسی به عربی ترجمه کرد و با عنوان *الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري أو عصر النهضة في الإسلام* در دو بخش منتشر کرد.^۹ در سال ۱۳۵۸ ترجمه عربی کتاب نیز توسط آقای علی‌رضا ذکاوی قراگزلو به فارسی برگردانده شد و در سال ۱۳۶۲ انتشارات امیرکبیر تهران، آن را منتشر کرد و چاپ سوم آن، توسط همین انتشارات در تاریخ ۱۳۷۷ صورت گرفت.

۱-۲. اهمیت کتاب

مختصر تأثیرات علمی

آثار مکتوب و دست‌نوشته‌های تاریخی را از یک نگاه کلی می‌توان به دو نوع دسته بندی کرد: ۱. دسته و گروهی که اهمیت بالایی دارند، ۲. دسته‌ای که کمتر حایز اهمیت هستند. اهمیت کتاب‌های تاریخی را می‌توان براساس قدمت زمانی، دامنه پوشش، شیوه پردازش، میزان ارجاعات، دوره تحت پوشش، شخصیت نویسنده و... تشخیص داد. کتاب تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری را می‌توان جزء گروه اول به حساب آورد. هرچند از نظر قدمت تاریخی، این کتاب اثر پژوهشی جدیدی است، لکن اهمیت آن را در فاکتورهای دیگر باید جست‌وجو کرد. یکی از مهم‌ترین عوامل اهمیت کتاب، شخصیت نویسنده آن است، چه اگر این کتاب توسط نویسنده‌ای مسلمان، خصوصاً عرب‌زبان به رشتہ تحریر درمی‌آمد، آن اندازه مهم جلوه نمی‌کرد که آدام متز مسیحی سوئیسی آلمانی‌الاصل نویسنده آن می‌باشد. وی به رغم بیگانگی از زبان، فرهنگ، دین و سرزمین ملل اسلامی، کتابی با کیفیت وزین و شیوه نوین و کم نظیر در باب تاریخ اجتماعی، فرهنگ و تمدن آنها خلق کرده است.

نکته دیگر در اهمیت این کتاب، گستردگی و میان‌رشته‌ای بودن آن می‌باشد که به

بخش‌های گوناگون فرهنگ و تمدن اسلامی در قرن چهارم پرداخته است؛ از ملل و نحل گرفته تا اقتصاد و سیاست، کلام و الهیات، فرهنگ و مردم‌شناسی، صنعت، بازرگانی و موارد دیگر.^{۱۰} علاوه بر این، کتاب یاد شده برای اولین بار وارد تاریخ اجتماعی مسلمانان گردیده که قبل از آن، تجربه‌ای در این زمینه، نزد مسلمانان وجود ندارد. هرچند در میان آثار کلاسیک و کهن تاریخ اسلام به گونه جسته و گریخته، اشاره‌هایی به تاریخ اجتماعی یافت می‌شود، اما به گونه‌ای نیست که بتوان کتاب خاصی را تاریخ اجتماعی محسوب کرد.

همچنین دوره‌ای را که کتاب آدام‌متز پوشش می‌دهد، می‌تواند از عوامل تأثیرگذار بر اهمیت آن شمرده شود؛ زیرا از درخشان‌ترین برهه‌های تمدن اسلامی به حساب می‌آید. همین طور بررسی اقلیت‌های مذهبی، گزارش تسامح دینی مسلمانان، گزارش جزئیات، ارجاعات و منابع فراوان، از دیگر ویژگی‌های برجسته کتاب اوست که بر اهمیت آن می‌افزاید.

البته گذشته از ابعاد ایجابی کتاب، بعد سلبی آن نیز از فاکتورهای اهمیت‌بخش محسوب می‌شود؛ یعنی به دلیل دغدغه برانگیز بودن آثار شرق‌شناسی، کتاب آدام‌متز نیز بایسته توجه است.

۲-۲. رویکرد کتاب

مطالعات تمدنی رایج در حوزه علم تاریخ را در یک دیدگلی می‌توان به دو رویکرد تقسیم کرد؛ رویکرد اول، مطالعات گزارش گونه‌ای است که از سبک تاریخ نقلی، تبعیت می‌کند و به آن شباهت دارد. نگاه به تمدن در این رویکرد، نگاهی درونی است که واقعی و رویدادهای تمدنی را گزارش می‌دهد. هرچند این نوع مطالعات، خالی از تحلیل نیست، ولی به مرحله نظریه‌پردازی در زمینه کلیت تمدن نمی‌رسد. کتاب تاریخ تمدن ویل دورانت را می‌توان نمونه‌ای برای این دسته از مطالعات تمدنی ذکر کرد.

رویکرد دوم، نگاه بیرونی به تمدن است که طی آن، نظریه‌پردازی درباره تمدن صورت می‌گیرد. این گونه مطالعات تمدنی بی‌شباهت به آنچه تاریخ عقلی نامیده می‌شود نیست و مباحث آن، با پاره‌ای از مباحث فلسفه تاریخ و جامعه‌شناسی پیوند می‌خورد و ارائه گزارش از رخدادهای تمدنی، صرفاً به منظور ذکر نمونه صورت می‌گیرد و دغدغه اصلی پژوهشگر، مباحث نظری تمدن است. آثار توینی و نوشه‌های هانتینگتون را می‌توان نمونه‌هایی از این نوع رویکرد مطالعات تمدنی به حساب آورد.^{۱۱}

در خصوص تمدن اسلامی نیز می‌توان این دو نوع رویکرد مطالعاتی را از هم بازشناسخت؛ رویکردی که به توصیف و گزارش بخش‌های گوناگون تمدن اسلامی پرداخته و در پی نظریه‌پردازی برای آن نیست، بر خلاف رویکرد دوم که در صدد تبیین نظری تمدن اسلامی است و با بررسی مبانی فکری، انسان‌شناختی و سایر پیشفرض‌های موجود در این زمینه، به ارائه نظریه می‌پردازد. مطالعات تمدنی اشخاصی، چون جرجی‌زیدان، گوستاولوبون و نظایر آنها در باب تمدن اسلامی، از نوع رویکرد گزارش‌گونه است، هرچند که این گونه مطالعات نیز خالی از نظریه و تحلیل نیست. کتاب آدام‌متر نیز در همین گروه قابل دسته‌بندی می‌باشد.^{۱۲} زیرا رویکرد وی در مطالعات تمدن اسلامی، گزارشی‌توصیفی است، با این حال، از تحلیل‌های هرچند اندک وی نیز نمی‌توان غافل بود.

۲-۳. محتوای کتاب

کتاب تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ترجمه کتاب رنسانس اسلامی آدام‌متر می‌باشد که از ترجمه عربی آن به فارسی برگردانده شده است. این کتاب در دو جلد تنظیم گردیده که هر جلد، فصل‌های متعددی دارد. فصل اول، از جلد اول، به سرزمین‌های اسلامی در قرن چهارم هجری پرداخته و با بهره‌گیری از آثار جغرافی دانان مسلمان، حدود و وسعت سرزمین‌های اسلامی در این قرن را بیان کرده است. فصل دوم این جلد، به طور مختصر درباره خلفای عباسی و فاطمی که در قرن چهارم حکومت می‌کردند، بحث کرده است. فصل سوم، به بیان امیران و فرمانروایانی اختصاص یافته که علاوه بر خلفای عباسی و فاطمی، در سرزمین‌های اسلامی یهودیان، مسیحیان و دیگر اقلیت‌های موجود در مملکت پنهانور اسلامی طی قرن چهارم هجری را گزارش کرده است. در فصل پنجم، درباره تشیع و فرقه‌های مرتبط با آن، بحث شده است. فصل ششم، درباره سازمان اداری مسلمانان در این قرن می‌باشد. در فصل هفتم به بیان وزارت و وصف وزیران پرداخته است، مسائل مالی مسلمانان در قرن چهارم که از موضوعات مهم آن عصر به حساب می‌آید، در فصل هشتم کتاب گنجانده شده است. همچنین رسوم دارالخلافه، اشراف، بردگان، دانشمندان، علوم دینی، مذاهب فقهی، قضاؤت و قضات، علم لغت و ادبیات، از دیگر مطالب این جلد می‌باشد که به ترتیب، در فصل‌های نهم، دهم، یازدهم، دوازدهم، سیزدهم، چهاردهم، پانزدهم، شانزدهم و هفدهم درباره آنها بحث شده است.

جلد دوم کتاب هرچند جلد جداگانه‌ای به حساب می‌آید، اما فصول آن از حیث شمارش و ترتیب در ادامه فصل‌های جلد اول قرار دارد. بنابراین، علم جغرافیا، فصل هیجدهم را تشکیل می‌دهد که در اول جلد دوم واقع شده است. فصل نوزدهم به گرایش‌ها و آیین‌های دینی مسلمانان در قرن چهارم هجری اختصاص یافته است. همین‌طور اخلاق و عادات، احوال معيشت، وضع شهرها، نوع جشن‌ها، محصولات و صنایع، بازرگانی، کشتیرانی در رودخانه‌ها، ارتباطات زمینی و وضعیت دریانوری از دیگر مطالب جلد دوم است که هر کدام به ترتیب در فصل‌های بیستم، بیست و یکم، بیست و دوم، بیست و سوم، بیست و چهارم، بیست و پنجم، بیست و ششم، بیست و هفتم، بیست و هشتم و بیست و نهم واقع شده است.^{۱۳}

محتوای کتاب مورد بحث به گونه‌ای گستره تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری را پوشش می‌دهد. با توجه به مؤلفه‌های تمدنی در آن زمان می‌توان گفت که بخش‌های عمده مظاهر تمدن اسلامی در گستره بخش‌ها و بحث‌های کتاب آدام‌متر واقع شده است، از جمله آیین‌ها و گرایش‌های دینی، اخلاق و عادات، نوع و چگونگی جشن‌های رایج، انواع طبقات اجتماعی، میزان و سطح رفاه زندگی، ضوابط حاکم بر انواع مراودات و رفتارهای اجتماعی، دانش و اندیشه، کتاب و کتابخانه، شعر و ادبیات و سایر گزاره‌های فرهنگی و اجتماعی که در مجموع، رکن رکین یک تمدن و بخش نرم افزاری آن را تشکیل می‌دهد. همچنین نظام حکومتی، نهادهای سیاسی، سازمان‌های اداری، ابزار و وسایل مورد استفاده افراد جامعه، صنایع و دست‌ساخته‌های مسلمانان، سیستم حمل و نقل زمینی و دریایی، اداره بازرگانی و تجاری، وضعیت و چگونگی شهرها، نوع معماری و ساختمان سازی و سایر مظاهر تمدنی، از مهم‌ترین بخش‌هایی است که با جزئیات در این کتاب مطرح شده است.

ورود تفصیلی و همه‌جانبه آدام‌متر به تمدن اسلامی هرچند جای ستایش و تحسین دارد، ولی از زاویه دیگر می‌توان همین نکته را بروی خرد گرفت، چه به رغم گستردگی و میان‌رشته‌ای بودن کتابش، وی در همه بخش‌ها و زمینه‌های مطرح شده، تخصص لازم و آگاهی کارشناسانه ندارد.

۳. نقد و بررسی

با توجه به کاستی‌های موجود در کتاب آدام‌متر، برای آشنایی بیشتر با این کتاب، بررسی آن را در سه حوزه ساختار، محتوا و اسناد و منابع ادامه می‌دهیم.

۳-۱. بررسی ساختاری

کتابی که هم اکنون با عنوان تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری بدون تحقیق مناسب، توسط انتشارات امیرکبیر تهران به چاپ رسیده، ترجمه عربی کتاب آدامترز است که به فارسی برگردانده شده و اصل کتاب آدامترز با عنوان رنسانس اسلامی؛ ^{۱۴} یانهضت اسلامی (Die Renaissance des Slams) ^{۱۵} که اندکی بعد از مرگ وی به چاپ رسید، ^{۱۶} به زبان آلمانی نگارش یافته است. بنا به ادعای عبدالرحمن بدوفی، ترجمه عربی کتاب که با عنوان *الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري أو عصر النهضة في الإسلام* در قاهره منتشر شد، ترجمه اقتباس گونه‌ای است که مترجم عربی بدون رعایت امانت، تغییرات فراوانی در آن ایجاد کرده است. ^{۱۷} برایه این ادعا، تطبیق ترجمه فارسی کتاب با متن آلمانی آن، لازم و ضروری به نظر می‌رسد. قطع نظر از احتمال تفاوت ترجمه‌ها با متن اصلی کتاب، ترجمه فارسی آن از مشکلات عدیده ساختاری رنج می‌برد که به برخی از آنها در این قسمت، اشاره می‌شود.

۳-۱-۱. عدم تقسیم بندی مناسب

با توجه به وسعت جغرافیایی، تنوع اقلیمی و آب و هوایی مملکت اسلامی و حاکمیت حاکمان و امیران متعدد در آن و گستردگی، تکثرو گوتاگونی ^{۱۸} ابعاد تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، لزوم و بایستگی تقسیم‌بندی منطقه‌ای و دسته‌بندی موضوعی مباحث، کاملاً محسوس است. فقدان تقسیم‌بندی و دسته‌بندی مناسب بر پایه مناطق جغرافیایی و موضوعات تمدنی، نویسنده را دچار کلی‌گویی، درهم‌ریختگی و خلط مباحث کرده و موجب عدم تناسب هندسی فصل‌ها شده است. برای مثال، فصل‌های مرتبط با دین، مذهب و گرایش‌های دینی، یک جا ذکر نشده، بلکه در میان فصل‌های دیگر به صورت پراکنده جاسازی شده است. اگر حکومت‌های همسو، موضوعات تمدنی همسنخ و مناطق جغرافیایی هم‌عرض در دسته‌ها و گروه‌های مشخصی گنجانده می‌شد، تا حدودی از سردرگمی نویسنده می‌کاست و فصول کتاب نیز هرکدام در جای مناسب خوبیش قرار می‌گرفت.

۳-۱-۲. درهم‌آمیختگی مباحث درون‌فصلی

یکی از مشکلات بزرگ ساختاری کتاب آدامترز، درهم‌آمیختگی مطالب و مباحث درون‌فصلی است، به گونه‌ای که گاهی با عنوان فصل نیز همخوانی ندارد. برای مثال، در فصل بیست و یکم

کتاب، بحثی با عنوان «احوال معيشت» مطرح شده است. همچنان که از عنوان فصل برمی‌آید باید مطالب زیر عنوان، حول محور وضعیت معيشت و زندگی روزمره مردم و میزان برخورداری آنها از رفاه اجتماعی تنظیم شود، لکن بر خلاف انتظار، بیشتر مباحث این فصل به فرهنگ، عادات و خلق و خوی حاکم بر جامعه پرداخته است، از جمله آداب آراستگی رجال دربار، مدل برش و آرایش موها، عادات خضاب و مصرف گلاب، محل دفن مردگان، رواج مرثیه و «فرباد خوانی» در غم فقدان آنان، دأب اشراف و درباریان در تناول برخی از میوه‌ها و پرهیز از برخی دیگر، چگونگی چینش سفره‌های متوفان و ارباب ثروت و قدرت و رواج شرب شراب و رقص و آواز، قسمت‌های مهم این فصل را تشکیل می‌دهد.^{۱۸}

همین مشکل فصل ببست و یکم، دامن گیر فصل نهم نیز می‌باشد، زیرا آنچه که بايسته طرح در این فصل می‌نماید، بررسی «رسوم دارالخلافه» در چارچوب مشخص و استدلال بر پایه نمونه‌های معتبر تاریخی است، لکن نویسنده محترم بدون تعیین نقطه آغاز و انجام، از دربار دارالاماره هر امیر و حاکمی سخن گفته است، از این‌رو، گاهی به قاهره رفت و گاهی به بغداد، زمانی از بخارا گذر کرده و روزی از دربار امیر حمدانی در حلب خبر داده است، همچنین خلیفه و امیر در هم آمیخته شده و قلمروهای حکومتی دسته‌بندی منطقی ندارد و در برخی موارد، تسلسل تاریخی نیز رعایت نشده است. بروای مثال، با طرح بحث از اوضاع آشفته مستکفی و گرفتاری وی در چنگال توطنه زن مکاره، از تواضع عضدالدله بویهی نسبت به خلیفه عباسی سخن گفته^{۱۹} که در قرن چهارم قرار دارد و سپس به قهقرا رفت و درباره دوره معتقد در (۲۷۹ق) بحث کرده است.^{۲۰}

فصل نهم کتاب با عنوان «اخلاق و عادات» گشایش یافته است. با توجه به عنوان فصل، بايسته به نظر می‌رسد که درباره حوزه وسیعی از مسائل هنجری، فاکتورهای تعیین کننده ارزشی در عرصه رفتار مسلمانان و نیز شیوه‌های رفتاری آنان در بخش‌های مختلف، بحث و بررسی شود، لکن بر خلاف توقع، مطالب این فصل را مجموعه‌ای از مسائل پراکنده و نامربوط شکل می‌دهد که با بیان اوصاف بردگان و خواجگان و ویژگی‌های جسمی و روحی آنان آغاز می‌شود و با ذکر مواردی از جریان‌های عشقی که بیشتر در قالب داستان‌های دلدادگی مطرح شده است، ادامه می‌یابد. البته رواج مواردی از رکیک‌گویی در میان مسلمانان و چگونگی رفتار آنان با اسیران و چگونگی قتل مجرمان در آن دوره نیز فروگذار نشده است.^{۲۱}

۱-۳. عدم بررسی پیشینه

یکی از بایسته‌های پژوهش در کتاب‌ها و مقالات ساختارمند، عدم غفلت از بررسی پیشینه مباحث است که جای آن در کتاب مورد پژوهش، خالی احساس می‌شود. نویسنده محترم نه تنها در آغاز هر فصل، بدون بررسی پیشینه، وارد اصل موضوع گردیده که در موضوعات درون‌فصلی نیز سابقه و پیشینه‌ای را متعرض نشده است. برای مثال، در فصل نوزدهم درباره گرایش‌ها و آیین‌های دینی بحث کرده است. البته هرچند نویسنده برای موضوع عرفان و تصوف در جهان اسلام، پیشینه‌ای را تراشیده و به اصطلاح، آن را تبارشناسی کرده است، اما در موضوع فرقه‌های اسماععیلیه و قرمطی، اصلاً متعرض پیشینه نگردیده و حتی از بیان مسائل آیینی این فرقه‌ها صرف‌نظر نموده و صرفاً به بعد نظامی و لشکرکشی‌های خشونت‌آمیز قرمطیان در شبه جزیره عربستان و به سرقت رفتن حجرالاسود و پرده کعبه و مطالب پراکنده دیگر بسنده کرده است.^{۲۲}

۲-۳. بررسی محتواهی

یکی از جدی‌ترین موارد نقد در کتاب آدام‌متز، نقد محتواهی است که از نظر اهمیت، در مقایسه با چالش‌های دیگر کتاب در درجه بالاتری قرار دارد، زیرا غیر ارادی بودن اشکالات سندی و ساختاری در آثار شرق‌شناسان، به واقع نزدیکتر است، اما در موارد نارسایی‌های محتواهی، احتمال غرض‌ورزی و تأثیرگذاری انگیزه‌های شرق‌شناسانه را نبی‌توان به کلی منکر شد، از این‌رو، اگر به اشکالات ساختاری و سندی آثار مستشرقان، خرده گرفته می‌شود، اغماض و نادیده‌انگاشتن مشکلات محتواهی آنها لزوماً روا نیست و نقادی‌های جدی پژوهشگران و اندیشمندان مسلمان را می‌طلبد. نقد محتواهی کتاب آدام‌متز را در دو حوزه، پی‌می‌گیریم: شیعیان و موارد دیگر.

۲-۳. شیعیان

دقت در محتواهی کتاب تمدن اسلامی در قرن چهارم و مقایسه فصل‌های آن با یکدیگر، این نکته را آشکار می‌کند که آدام‌متز در مورد شیعیان، بیش از سایر فرقه‌های اسلامی دچار لغزش شده‌است و چراً این نکته را می‌توان در عدم بهره‌گیری وی از منابع شیعی جست‌وجو کرد.

۱-۲-۳. تاریخ شکل‌گیری فرقه‌های شیعی

بر پایه ادعای آدام‌متز، پیدایش و شکل‌گیری فرقه‌های شیعی به قرن چهارم هجری بر می‌گردد.^{۲۳} هرچند در موضوع پیدایش تشیع و بسط تاریخی آن، از روی آگاهی‌های ناصواب یا

تعصبات فرقه‌گرایانه، نظریه‌ها و فرضیه‌های متعددی ارائه شده است، از جمله اینکه تشیع، برایند حسن انتقام‌جویی ایرانیان در برابر اعراب است^{۲۴} یا اساساً تشیع توسط عبدالله بن سبأ یهودی به وجود آمد^{۲۵} مذهب شیعه دست‌ساخته امام باقر و امام صادق^{علیهم السلام} است^{۲۶} تاریخ پیدایش تشیع به سقیفه برمی‌گردد^{۲۷} شیعه در صفين و جمل به وجود آمد^{۲۸} بعد از حادثه کربلا مذهبی به نام تشیع شکل گرفت^{۲۹} برخی از حکومت‌ها مانند آل بویه و صفویه، شیعه را ترویج کرد^{۳۰} اما آنچه در بازار فرضیه‌های مذکور، قابل توجه است، تبعیت مستشرقان و خاورشناسانی چون آدام‌متز از نظریه‌های فرقه‌گرایانه متعصبان می‌باشد. البته اگر این پرسش به درستی مطرح شود که «تمایز تشیع و تسنن از چه برهه‌ای آشکار شد؟»، فرضیه‌های فوق، اساساً جایگاهی ندارد، علاوه بر اینکه شواهد تاریخی مهمی وجود دارد که در زمان حیات پیامبر<علی‌الله‌آله‌الراحیم>، جمعی از اصحاب، دلبستگی روحی و معنوی خاصی به علی بن ابی طالب<علی‌الله‌آله‌الراحیم> پیدا کرده بودند و از آن جماعت به «رواد التشیع»؛ طلایه‌داران تشیع نام برده شده است.^{۳۱} همچنین هنگامی که پیامبر<علی‌الله‌آله‌الراحیم> فرمود: «علی و شیعه‌اش در روز قیامت از رستگارانند»، آیه هفت سوره «بینه» نازل شد^{۳۲} و پس از نزول این آیه، پیامبر<علی‌الله‌آله‌الراحیم> به علی<علی‌الله‌آله‌الراحیم> گفت: «تو و شیعه تو در روز قیامت، حشود و خداوند از شما راضی است».^{۳۳}

اگر منظور آدام‌متز، تاریخ پیدایش فرقه‌های شیعی باشد، با توجه به متون تاریخی، شکل‌گیری فرقه‌های شیعی به قبل از قرن چهارم بر می‌گردد. کیسانیه در سال ۸۱ ق^{۳۴} و زیدیه زیدیه در قرن دوم (دوره هشام بن عبدالمالک) به وجود آمد که ریشه‌های آن به بعد از شهادت امام حسین<علی‌الله‌آله‌الراحیم> بر می‌گردد.^{۳۵} همچنین پیدایش اسماعیلیه در قرن دوم اتفاق افتاد و اقفیه نیز در اواخر قرن دوم (بعد از شهادت امام کاظم<علی‌الله‌آله‌الراحیم>)، شکل گرفت^{۳۶}. البته قرن چهارم، قرن گسترش حکومت‌های شیعی است که گمان نمی‌رود منظور آدام‌متز از پیدایش فرقه‌های شیعی، گسترش حکومت‌های شیعی باشد.

۳ - ۲ - ۱ - ۲. ستم پیشه خواندن دولت شیعی بنی‌عمار
 پیرو گفته‌های ناصر خسرو، آدام‌متز از شیعه بودن مردم طرابلس شام خبر داده و افزوده است که ظاهراً دولت شیعی بنی‌عمار، به شیوه ظالمانه، مذهب شیعه را بر مردم این منطقه تحمیل می‌کردند.^{۳۷} هرچند در شیعه بودن طرابلسیان شام، به دلیل حضور خاندان شیعی بنی‌عمار در آنجا تردیدی وجود ندارد، لکن ادعای نویسنده مبنی بر ستم‌پیشگی شیوه بنی‌عمار در ترویج

مذهب تشیع، بی‌پایه به نظر می‌رسد، زیرا اولاً: ادعای مذکور بدون سند و منبع مطرح شده است، ثانیاً: بنا به گزارش منابع تاریخی و جغرافیایی، عظمت و شکوفایی طرابلس شام در دوره بنی‌عمر بوده است^{۳۸} که از همراهی و همگرایی دولت و مردم حکایت دارد، ثالثاً: این احتمال وجود دارد که مقاومت دلیرانه و اسلامی دولت بنی‌عمر در برایر صلیبی‌ها^{۳۹} خوشایند مذاق آدام‌متر نبوده و به همین سبب تهمت ستم‌پیشگی بر آنها زده است.

۱-۲-۳. غالی خواندن شیعیان قم

نویسنده در فصل بررسی فرقه‌های شیعی، متعرض شیعیان قم نیز شده و بیان داشته است که شیعیان قم، غالی مذهب و از فرقه غرابیه^{۴۰} بودند. وی این گزارش را به طبقات الشافعیه سبکی ارجاع داده است^{۴۱} هرچند منابعی چون *حسن التقاسیم مقدسی*^{۴۲} و آثار البلاط زکریای قزوینی،^{۴۳} ادعای غالی بودن مردم قم را مطرح ساخته‌اند، لکن نویسنده کتاب تاریخ قم نوشته حسن بن محمد بن حسن قمی که مربوط به قرن چهارم هجری می‌باشد، متعرض جزئیات تاریخ قم، حتی عالمان سنی مذهب این شهر شده‌است،^{۴۴} در مورد وجود مذهب غالی و خصوصاً غرابیه در قم سخنی نگفته است. ظاهراً منشاً غرابیه خواندن شیعیان قم، شایعات متعصبانه قاضی ابوسعید استخری است که مدتی در قم سمت قضاوت را به عهده داشته است. طبق نقل سبکی در طبقات الشافعیه، ابوسعید استخری در همدان به محمد بن سعید فراتی، از غرابی بودن مردم قم سخن گفته است، زیرا در دوره قضاوت او، مردی در قم، وفات یافت و از وی دختر و عموبی باقی ماند. قاضی ابوسعید ارثیه متوفی را میان دختر و عموبی به دو نصف تقسیم کرد. مردم قم به وی اعتراض کردند که «مایملک» متوفی به‌طور کامل به دختر می‌رسد. قاضی ابوسعید مدعی شد که ادعای مردم قم برخلاف دستور اسلام است و قمیان او را تهدید به قتل کردند، از این‌رو وی از قم گریخت و مردم قم را غرابی مذهب خواند.^{۴۵} بدیهی است که تقسیم قاضی ابوسعید، برخلاف فقه تشیع اثناعشری بوده است، زیرا دختر در طبقه اول قرار دارد و عمو در طبقه سوم جای می‌گیرد و با وجود طبقه اول، به سایر طبقات ارت نمی‌رسد.^{۴۶} بنابراین، اعتراض قمیان به قاضی ابوسعید، بر غرابی بودن آنها دلالت ندارد.

۱-۲-۳. خلط تشیع با جریان‌های غالی مذهب

آدام‌متر در بحث از فرقه‌های شیعی، میان تشیع واقعی و جریان‌های غالی مذهب، تفکیک قائل نشده و عقیده تناسخ را که آموزه‌ای کاملاً غالیانه است و به کفر منجر می‌شود، به تشیع نسبت

داده است.^{۴۷} هرچند بررسی جریان‌های غلو و بیان اعتقادات آنان، وظیفه نوشتار حاضر نمی‌باشد، لکن برای روشن شدن اشتباه سخنان آدامتز، یادآوری چند نکته، ضروری است؛

الف- به رغم رواج انتساب جریان‌های غالی به مذهب تشیع، در میان اهل سنت نیز گروه‌ها و جریان‌های بسیاری وجود دارد که گرایش غالیانه داشتند، همانند ابراهیمیه که به حلول روح عیسی بن مریم در بدن ابراهیم امام از رهبران اولیه عباسیان، اعتقاد داشتند.^{۴۸} اسحاقیه یکی دیگر از این فرقه‌هاست که ابومسلم خراسانی را پیامبر می‌دانستند.^{۴۹} راوندیه، گروه دیگری است که به الوهیت منصور عباسی اعتقاد داشتند.^{۵۰} رزامیه هم معتقد بودند که روح خداوند در ابومسلم حلول کرده‌است.^{۵۱} یزیدیه نیز که در شمال عراق ساکن بودند، یزید بن معاویه را فرشته‌ای از فرشتگان الهی می‌دانستند.^{۵۲} همچنان که طبق گزارش مقدسی گروهی نیز معاویه پسر ابی سفیان را پیامبر می‌دانستند و به نبوت او اعتقاد داشتند.^{۵۳} درباره علم خلیفه دوم هم روایتی را نقل کرداند که اگر علم همه اهل زمین در یک کفه ترازو و علم عمر در کفه دیگر قرار گیرد، علم عمر فزونی دارد!^{۵۴} همچنین در گزارشی آمده است که در سال بیست هجری در مدینه، زلزله‌ای واقع شد، در این میان، عمر نیزه خود را به زمین زد و گفت: مگر من به روی تو به عدالت رفتار نکردم؟ از آن تاریخ به بعد در مدینه زلزله‌ای واقع نشد!^{۵۵}

ب - آموزه تناسخ هرچند از خارج و از جهان اسلام شد و یکی از مهم‌ترین اصول مشترک تمامی گرایش‌های دین هندویی به حساب می‌آید و مسیحیت و یهودیت نیز از آن بی‌بهره نبودند،^{۵۶} لکن در درون جهان اسلام، این عقیده به فرقه‌های غالی معتقد به حلول و برخی از شعبه‌های درونی فرقه معتزله، همانند خاطبیه، حماریه و طاریه اختصاص دارد.^{۵۷}

ج - موضع گیری تند امامان شیعه و نیز عالمان و اندیشمندان شیعی در برابر جریان‌های غالی و عقیده تناسخ، نمایان گر براثت تشیع از عقاید غالیانه، همانند تناسخ است. امام رضا^{۵۸} در پاسخ مأمون که نظر آن حضرت را درباره تناسخ جویا شده بود، فرمود: «کسی که به تناسخ، اعتقاد داشته باشد، به خداوند عظیم، کفر ورزیده و بهشت و جهنم را تکذیب کرده است». همچنین امام^{۵۹} در جای دیگر فرمود: «کسی که قائل به تناسخ شود، کافر است». سپس افزود: «خداوند غالیان را لعنت کند که از مجوسیان و نصارا و قدریه و مرجنه و حروریه بدتر هستند». ^{۶۰} شیخ مفید از متکلمان و عالمان برجسته شیعی در قرن چهارم هجری، تناسخ را مردود دانسته^{۶۱} و درباره غالیان چنین اظهار داشته است:

غالیان کسانی هستند که تظاهر به اسلام دارند و به امیرالمؤمنین و سایر امامان^{۶۰} سمت الوهیت و نبوت نسبت می‌دهند. اینان گمراه و کافرند؛ امیرالمؤمنین^{۶۱} درباره آنها به قتل و سوزاندن در آتش، حکم فرموده، ائمه^{۶۲} آنان را کافر و از دین خارج دانسته‌اند.^{۶۳}

۱ - ۲ - ۳ - ادعای تأثیرپذیری مراسم عاشورا از مسیحیت

یکی دیگر از موارد نقد کتاب آدامتر، ادعای تأثیرپذیری عزاداری امام حسین^{۶۴} از «جمعه آلام» مسیحیت است؛ یعنی هر آنچه مسیحیان برای برانگیختن احساسات در روز یادبود مصلوب شدن مسیح بربا می‌دارند، به تشیع نیز سرایت کرده و در مورد عاشورا تکرار می‌شود.^{۶۵} وی این ادعا را بدون استدلال و تکیه بر اسناد و مدارک تاریخی و با عدم رعایت اصول و روش تحقیق عالمنه، مطرح کرده است، از این‌رو، شایستگی و قابلیت نقد و پاسخ علمی و محققانه را ندارد، با وجود این در خصوص سخافت و بی‌پایه بودن ادعای مذکور، یادآوری چند نکته لازم به نظر می‌رسد:

الف - گریه و سوگواری بر مظلومیت خامس آل عبا حضرت امام حسین^{۶۶} محور مراسم عاشورا را تشکیل می‌دهد که از نظر زمانی به دوره حیات رسول خدا^{۶۷} باز می‌گردد، زیرا علاوه بر گزارش‌های شیعی، منابع تاریخی و روایی اهل سنت به وضوح تأکید دارند که رسول گرامی اسلام^{۶۸} نخستین عزادار امام حسین^{۶۹} بود و ایشان ضمن خبر دادن از شهادت فرزندش حسین^{۷۰}، بر مظلومیت وی اشک ریخت و سوگواری کرد.^{۷۱}

ب. بعد از شهادت امام حسین^{۷۲} طبق گزارش‌های موثق تاریخی - نخستین عزاداران حسینی، خاندان به اسارت رفته آن حضرت بودند که هنگام عبور از قتلگاه شهیدان کربلا، تحت رهبری زینب کبری^{۷۳} به عزاداری پرداختند.^{۷۴} عزاداری زن یکی از سربازان کینه‌توز این‌سعد به نام خولی بن بزید ازدی در کوفه و نیز عزاداری زنان و دخترانی از خاندان بزید در شام بر مظلومیت امام^{۷۵} و یاران فداکارش،^{۷۶} می‌تواند به عنوان برخی از مصادیق عزاداری بر امام حسین^{۷۷} ذکر شود. زمانی که خبر شهادت امام حسین^{۷۸} به امسلمه یکی از همسران پیامبر^{۷۹} رسید، ایشان از شدت گریه، مدهوش شد.^{۸۰} امامان بعد از امام حسین^{۷۹}، همواره عزاداری برای امام حسین^{۸۱} را زنده نگه می‌داشتند، چنان‌که امام سجاد^{۸۲} که خود در کربلا حضور داشت، هرگاه آب برایشان می‌آوردند، اشک مبارکشان جاری می‌شد و می‌فرمود: «چگونه بیاشام در حالی که

پسر پیامبر را تشنہ کشتند».^{۷۷} امام باقر^ع در روز عاشورا، مجلس عزاداری برپا می‌کرد و به شاعران دستور نوحه سرایی می‌داد و خود می‌گریست.^{۷۸} در دوران امام صادق^ع، چون ماه محرم فرا می‌رسید، اندوه در چهره امام نمایان می‌شد و اشک بر گونه مبارکش جاری بود و در روز عاشورا اندوه ایشان به نهایت می‌رسید و پیوسته می‌گریست.^{۷۹} امام کاظم و امام رضا^ع نیز برای امام حسین^ع مجلس عزاداری بر پا می‌کردند و گریه امام رضا^ع به حدی بود که پلک‌های ایشان مجرح می‌شد.^{۸۰} البته به دلیل حاکمیت خفغان و استبداد سیاسی و اجتماعی در دوره امویان و عباسیان، مجالس عزاداری به صورت غیر آشکار برگزار می‌گردید، اما در دوره آل بویه برای نخستین بار، مراسم عزاداری در کوچه و بازار و در ملاعام انجام شد، به طوری که در روز عاشورا بازارها بسته می‌شد، زنان بر سر و صورت می‌زدند و بر حسین^ع ندبه می‌کردند.^{۸۱} در دوره فاطمیان مصر نیز مراسم عزاداری، به صورت دسته، در خیابان‌ها تشکیل می‌گردید.^{۸۲}

به هر حال، با توجه به گزارش‌های تاریخی، عزاداری برای امام حسین^ع از زمان رسول خدا به بعد در میان مسلمانان و خصوصاً شیعیان وجود داشته است، بنابراین، نمی‌توان ادعا کرد که مراسم عزاداری در میان شیعیان وجود نداشته و از مسیحیت وارد تشیع شده‌است.

ج - اگر در یک بررسی پدیدارشناسانه بخواهیم مراسم عزاداری برای امام حسین^ع را با «جمعه آلام» مسیحیت مقایسه کنیم - قطع نظر از تفاوت حقیقت و ماهیت هردو - میان آن دو در شکل و آثار ظاهری نیز همانندی و همگونی وجود ندارد، زیرا در مسیحیت صرفاً هنگام مصلوب شدن حضرت مسیح، گریه و ماتم گروهی از تماشاجیان گزارش شده است.^{۷۳} اما بعد از آن، خبری از گریه و عزاداری در مسیحیت نیست، بلکه به برگزاری مراسم «عشای ربانی» یا شام آخر حیات مسیح و تقسیم نان و شراب مقدس، بسنده می‌کنند.^{۷۴}

* - ۱ - ۲ - اعتقد شیعیان بر زنده بودن امام حسین*

آدم‌متر به شیعیان نسبت داده است که به زنده بودن امام حسین^ع اعتقاد دارند و آنان می‌پندارند که حسین^ع کشته نشده، بلکه همانند عیسی بن مريم، در مورد او نیز امر بر مردم مشتبه شده است. وی برای این ادعا به کتاب علل الشرایع ابن‌بابویه قمی استناد جسته است.^{۷۵} این ادعا در بخش نقادی اسناد کتاب تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، در این نوشتار، نقد و بررسی شده، اما به دلیل ارتباط آن با اشکالات محتوایی، در این بخش نیز قابل ذکر است. به

۲۰. ناچاری آن پژوهش، سال هفتم، شماره دوم، تابستان ۱۳۸۹

هر حال، نگارنده، این اسطور، در کتاب علل الشرایع چنین چیزی مشاهده نکرد، لکن در صفحه ۲۲۵ حدیثی از امام صادق^ع نقل شده که برگردان فارسی آن چنین است:

ادعا کنندگان چنین امری (زنده بودن امام حسین^ع)، از شیعیان ما نیستند و ما از آنها بیزاریم و چنین کسانی سخنان پیامبر^ص، امام علی و سایر ائمه^ع را درباره شهادت حسین^ع تکذیب کرده‌اند.^{۷۶}

۱-۲-۷. نسبت لقب «بتول» به مریم مادر عیسی

یکی از مواردی که آدامتر در فصل بحث از فرقه‌های شیعی مطرح ساخته، لقب «بتول» است. وی ادعا دارد که بسیاری از ویژگی‌ها و خصوصیات مریم مادر عیسی را شیعیان به فاطمه دختر پیامبر اسلام نسبت می‌دهند، از جمله لقب «بتول» که در اصل مال مریم است و شیعیان آن را به فاطمه اطلاق می‌کنند و در معنای بتول گفته‌اند: «زنی است که هرگز خون نبیند و حایض نشود، زیرا از دختر پیغمبر حیض ناپسند است».^{۷۷} آدامتر در خصوص ویژگی‌های حضرت مریم و فاطمه زهرا^ع، به کلی‌گویی بسنده کرده و صرفاً به لقب «بتول» تصریح کرده است، وی برای اثبات، یا توجیه ادعای خویش، هیچ نوع سند و مدرکی، به دست نمی‌دهد. بدیهی است که ادعای بدون دلیل، ره به جایی نمی‌برد و قابلیت نقد و بررسی علمی را نیز ندارد، با وجود این، برای آشکارسازی بطلان این ادعای باید گفت که اولاً؛ هر چند در متون و منابع اهل‌سنّت، لقب «بتول»، به مریم نسبت داده شده و دلیل نام‌گذاری مریم به بتول، انقطاع وی از ازدواج و همسر گزینی ذکر شده‌است، لکن همان منابع، بتول را یکی از القاب و اسامی فاطمه زهرا^ع شمرده‌اند.^{۷۸} بنابراین، انتساب لقب «بتول» به فاطمه زهرا، به شیعیان اختصاص ندارد و اهل‌سنّت نیز بدان اعتقاد دارند. ثانیاً: در مورد دلیل نام‌گذاری فاطمه^ع به بتول، در منابع شیعه و سنّی، سه وجه ذکر شده است: وجه اول، علو و برتری فاطمه^ع در مقایسه با زنان عالم در فضیلت، عفت، تدین و حسب و نسب،^{۷۹} وجه دوم، انقطع فاطمه^ع از دنیا و توجه حضرتش به سوی خداوند است^{۸۰} و سوم، پاکی و طهارت دختر پیامبر^ص از حیض و نفاس.^{۸۱} اما آدامتر تنها از وجه سوم، آگاهی یافته و به آن مورد اشاره کرده‌است.

۳-۲-۸. ادعای تأثیرپذیری تشیع از مکتب کلامی معتزله

یکی از مهم‌ترین ادعاهای نویسنده درباره تشیع، تأثیرپذیری آن از مکتب کلامی معتزله است. بنا به ادعای وی شیعه از نظر عقاید و روش کلامی، وارث معتزله بوده و در قرن چهارم هجری،

مکتب کلامی خاصی نداشته است.^{۸۲} ادعای تأثیرپذیری تشیع از معتزله، منحصر به آدامتزر نیست، بلکه بعد از خیاط معتزلی (م ۳۰۰ق)، ابن تیمیه پیشوای فرقه گرایی، با اتهام عقیده تجسیم، به متقدمین شیعه، آنها را از کسانی شمرده که تحت تأثیر آرای کلامی معتزله قرار گرفته‌اند.^{۸۳} از متأخران نیز احمدامین مصری بر این طبل کوییده و شیعه را متأثر از معتزله دانسته است.^{۸۴} اگر خاورشناسانی، چون مکدرموت و آدامتزر، ادعای تأثیرپذیری شیعه را از معتزله مطرح می‌کنند، در واقع تکرار سخنان مغرضانه افراد متعصب و نویسنده‌گان فرقه گرا درمیان مسلمانان است. به گفته هانری کوربن، بی‌توجهی و بی‌دقیقی‌های شرق‌شناسان، با جهل و تعصب افراد فرقه گرا از پیروان اسلام اهل سنت، درباره مسائل حقیقی تشیع، هماهنگی کامل قرار دارد.^{۸۵}

ردیه تفصیلی ادعای تأثیرپذیری کلام شیعه، از مکتب معتزله، نیاز به مجال دیگر دارد، اما در اینجا، چند نکته، لازم است یادآوری شود:

الف- وجود مباحث کلامی و فلسفی سنگین در سخنان امامان شیعه، حکایت از استقلال تفکر کلامی شیعی دارد. صرف نظر از نهجه البلاعه و احادیث سایر ائمه^{علیهم السلام}، صحیفه سجادیه امام سجاد^{علیه السلام}، مملو از مسائل دشوار و پیچیده کلامی است، مانند توصیف ناپذیری خداوند،^{۸۶} عدم امکان رویت خدا،^{۸۷} فراتر بودن ذات خداآنند از اووهام و ادراک بشر،^{۸۸} غیر متناهی بودن حقیقت خداوندی،^{۸۹} نفی صفات جسمی و بشری از خداوند،^{۹۰} ازلی و ابدی بودن خدا و توحید خداوند متعال.^{۹۱}

ب- اختلافات کلامی شیعه و معتزله در گزاره‌های اساسی و بنیادی بر کسی پوشیده نیست که بعضی از آنها عبارت‌اند از: شیعه وجود امام را در هر زمان، واجب می‌داند، اما معتزله چنین اعتقادی ندارد؛^{۹۲} شیعه بر انتصاب علی بن ابی طالب^{علیه السلام}، به سمت جانشینی بلا فصل پیامبر^{علیه السلام} به شدت باورمند است، در حالی که معتزله برخلاف آن، عقیده دارد؛^{۹۳} به عقیده شیعه، عصمت امام، لازم و ضروری است، لکن معتزله عصمت امام را لازم نمی‌دانند؛^{۹۴} از دیدگاه شیعه، قاسطین و ناکشین، گمراه و ملعونند، زیرا آنان در برابر امام زمانشان مرتكب عصیان شده و خروج کرده‌اند، اما معتزله، قاسطین و ناکشین را مستحق لعنت و گمراهی نمی‌دانند.^{۹۵} بدیهی است که اختلافات اساسی و بنیادی، با وامدهی و تأثیرگذاری هستی‌بخش، ناسازگار است.

ج- مناظره‌های بزرگان تشیع با رهبران فرقه معتزله و نگارش ردیه از سوی هر کدام علیه یکدیگر، حکایت از عدم صحت تأثیرگذاری معتزله بر شیعه دارد. از دوره‌های نخستین شکل‌گیری معتزله، تشیع در برابر آن، موضعی کاملاً انتقادی گرفت. مناظره‌های هشام بن حکم با عمرو بن عبید،^۶ نمونه‌ای از مواضع انتقادی تشیع در برابر معتزله است. نگارش کتاب‌های ردیه بر فرقه معتزله از سوی متكلمان شیعی در سده‌های دوم و سوم هجری، نشان‌دهنده وجود پویا و مستقل مکتب کلامی تشیع پیش از قرن چهارم هجری، است. برخی از این کتاب‌ها عبارت است از:

- ۱- مجلسه مع ابی علی الجبانی بالاهواز، تألیف ابوسهل نوبختی (م ۳۱۳ق);^۷
- ۲- کتاب الرد علی المعتزله، تألیف ابومحمد هشام بن الحكم کوفی (م ۱۹۹ق);^۸
- ۳- کتاب الرد علی المعتزله فی امامه المفضول، تألیف ابوجعفر محمد بن علی بن نعمان جبلی کوفی، معروف به مؤمن الطاق؛^۹
- ۴- کتاب النقض علی الاسکافی، تألیف فضل بن شاذان نیشابوری (م ۲۶۰ق);^{۱۰}
- ۵- کتاب الرد علی من قال بامامة المفضول، تألیف ابومحمد هشام بن حکم.^{۱۱}

جالب تر از همه، برهان‌هایی است که آدام‌متر برای ادعای تأثیرپذیری شیعه از فرقه کلامی معتزله یادآور شده است: مرکز تحقیقات پژوهش علوم اسلامی

شیعیان زیدی، سند مذهب معتزلی را از طریق واصل بن عطا به محمد بن حنفیه و از او به علی بن ابی طالب می‌رسانند.... از دلایل وجود رابطه استوار بین شیعه و معتزله آنکه، قادر خلیفه به سال ۴۰۸ق گفت و گو و بحث در اعتزال و رافضی‌گری و عقاید خلاف اسلام را یکجا قدغن کرد. گذشته از این، شیوه ابن‌بابویه قمی بزرگترین عالم شیعه در قرن چهارم در کتاب علل الشرایع یادآور طریقه علمای معتزلی است که از علت هر چیز کاوش می‌کردن، و نیز در مذاهب شیعه، مانند معتزله جایی برای انواع زندقه وجود داشت.^{۱۲}

دلائل و شواهدی که از سوی نویسنده برای ادعای تأثیرپذیری شیعه از معتزله اقامه شده، مبتنی بر روش تحقیق تاریخی و عالمانه نیست و بیشتر بر محور تشابهات جزئی و معیارهای غیر منطقی، دور می‌زند که به روش غیر صحیح نویسنده، برگشت دارد. از این رو، بطلان استدلال مذکور نیازمند توضیح نیست، با وجود این، چند نکته در این خصوص قابل ذکر است:
اولاً: اتصال مذهب معتزله به علی بن ابی طالب، دلیل بر تأثیرپذیری و هویت‌یابی معتزله

از شیعه است و نه عکس آن، ثانیاً: فرقه زیدیه، پس از رسول خدا^{>Allah}، علی بن ابی طالب^{رض} را امام مفترض الطاعه می‌دانند و سپس به امامت حسنین^{رض} و هر کسی که از نسل آن دو امام باشد و دعوت و قیام خویش را آشکار سازد، اعتقاد دارند. ابوالجارود از رهبران زیدیه، مخالفان علی^{رض} و کسانی را که بر او پیشی گرفته‌اند، کافر خوانده است. البته از میان شعبه‌های زیدیه، فرقه «بتریه» بر خلافت شیخین صحه می‌گذارد و تقدم مفضول بر فاضل را جایز می‌شمارد.^{۱۰۳} لکن گرایش فرقه بتریه به برخی از گزاره‌های مکتب اعتزال، مستلزم تأثیرپذیری و پیروی همه گروه‌های شیعی از فرقه معتزله نیست، ثالثاً: میان سیاست مذهبی قادر خلیفه عباسی و تساوی فرقه‌های مورد تحریم و یا تأثیرپذیری آنها از همدیگر، هیچ‌گونه رابطه علی و معلولی وجود ندارد، رابعاً: بنا به شواهد تاریخی، خردگرایی، ویژگی مکتب تشیع بوده که به فرقه معتزله سرایت کرده است،^{۱۰۴} نه اینکه عالمان خردگرای شیعی، همانند ابن‌بابویه قمی از دانشمندان معتزلی تأثیر پذیرفته باشد.

۳-۲-۱-۹. نادیده انگاشتن حضور فقهی و حدیثی تشیع

از کاستی‌های دیگر کتاب آدامتر، نادیده انگاشتن حضور حدیثی و فقهی تشیع در قرن چهارم هجری است. نویسنده در فصل‌های سیزدهم و چهاردهم کتاب، به گزارش و توصیف علوم دینی و مذاهب فقهی پرداخته و با بیان مسلکی کلامی معتزله، اشاعره و اهل حدیث، مذاهب فقهی رایج در آن دوره را به بحث نشسته و حتی مذهب باشه داوودیه^{۱۰۵} را از قلم نینداخته است، اما با وجود گزارش تاریخی مبنی بر رواج مذهب فقهی تشیع در آن زمان،^{۱۰۶} کوچکترین اشاره‌ای به آن ندارد. با توجه به گسترش حاکمیت سیاسی شیعیان در قرن چهارم و ایجاد فضای باز فرهنگی و سیاسی به نفع آنان، رواج مذهب فقهی و شکل‌گیری مکتب اصولی شیعه، دور از ذهن نیست، چنان که ابومحمد حسن بن علی، معروف به ابن ابی عقیل نعمانی، کتاب مهم المستمسک بحبل آل الرسول را در فقه شیعه تألیف کرد^{۱۰۷} و سپس ابن جنید اسکافی و شیخ مفید، قدم‌های اساسی را در این زمینه پرداشتند.

نویسنده با بررسی محدثان مسلمان در قرن چهارم هجری، ابوالحسن دارقطنی (م ۳۸۶ق) و حاکم نیشابوری (م ۴۰۵ق) را بزرگ‌ترین محدثان آن دوره برمی‌شمارد.^{۱۰۸} اما به رغم حضور محدث نامدار شیعه، جناب شیخ صدوq در قرن چهارم و ابوجعفر محمد بن یعقوب کلینی در اوایل این سده، از محدثان شیعه نام نبرده است.

۱۰-۱-۲-۳. انکار وجود امام دوازدهم شیعیان

از دیگر اشکالات بزرگ این کتاب، ادعای عدم تولد امام دوازدهم شیعیان می‌باشد. نویسنده در جلد دوم، (صفحه ۳۵۰) مدعی شده که امام حسن عسگری^{۱۰۸} بلا عقب از دنیا رفته است. وی ضمناً اظهار داشته که یکی از عوامل مهم در موقیت فاطمیان، بدون فرزند از دنیا رفتن امام یازدهم شیعیان اثنا عشری است.^{۱۰۹} انکار مسلمات تاریخی توسط شرق‌شناسان می‌تواند عوامل و انگیزه‌های گوناگونی داشته باشد، اما در این مورد، آب‌شور ادعای آدام‌متز، سخنان مغرضانه این تیمیه در مورد امام دوازدهم شیعیان است.^{۱۱۰}

۲-۲-۳. موارد دیگر

اشکالات و نقدهای وارد بر کتاب آدام‌متز، منحصر به بخش‌ها و قسمت‌های مربوط به شیعیان نیست و در بخش‌های دیگر نیز مواردی از نقدهای جدی وجود دارد که به بعضی از آنها در این قسمت، اشاره می‌شود:

۱-۲-۲-۳. انتساب مطالب غیر صحیح به اسلام

نویسنده در فصل بیست و یک کتاب، حمام‌های گرم را که در جهان اسلام آن روز به شکل وسیع، رواج داشت، وارداتی دانسته و مدعی شده که همواره به دلایل مذهبی، شرقیان از این نعمت محروم بوده‌اند. در دوره ساسانی، شاه می‌خواست حمام عمومی بسازد، اما با خشم سران مذهبی روبرو شد که آن را بی‌حرمتی به دین می‌شمردند. نویسنده شبیه چنین چیزی را به اسلام نسبت داده و اظهار می‌دارد که اسلام درباره حمام، نظر مساعد ندارد و به حدیثی از امام علی^{۱۱۱} تمسک جسته که فرمود: «حمام چه بد جایی است، صدا در آن می‌پیچد، صوت قرآن به گوش نمی‌رسد و عورت‌ها آشکار است». از زمخشri نیز نقل کرده است که گفت: «مکروه است که مرد به زنش پول حمام بدهد، زیرا کمک به عملی کرده است که شرعاً کراحت دارد».^{۱۱۲} به گفته آدام‌متز حمام برای اولین بار از روم وارد جهان اسلام شد.^{۱۱۳} او از قاهر، خلیفه عباسی روایت کرده است که یکی از اسلاف خلیفه(قاهر)، نخستین بار، حمام‌های رومی در حرم‌سرا ساخت، سپس گفته قاهر خلیفه را، دلیل اقتباس مسلمانان از رومیان در ساخت و بهره برداری حمام، دانسته است.^{۱۱۴}

در نقد این قسمت از ادعای آدام‌متز باید گفت که اولاً: اثبات نشده است که یونان و روم خاستگاه حمام در جهان، بوده‌اند، بلکه باید در جای خود، بحث و بررسی شود که حمام برای

اولین بار در چه نقطه‌ای از جهان اختراع و از آن بهره برداری شده است، ثانیاً: تردیدی نیست که نظافت و پاکیزگی جسمی، همانند طهارت و پاکیزگی روحی، از مسلمات دین اسلام به حساب می‌آید. نویسنده حدیثی که به امام علی[ؑ] نسبت داده، برای آن سند و ارجاعی ذکر نکرده است، علاوه بر این، گفته‌های پیشواستان دین اسلام، ناظر به حمام‌هایی است که در عین عمومی بودن، ورود به آنها در حالت برهنگی عفت‌ستیز، صورت گیرد، چنان‌که پیامبر اسلام^{صل} فرمود: «هر کس به خدا و روز قیامت ایمان دارد، باید بدون لنگ وارد حمام نشود». ^{۱۱۴}

پذیرش مالکیت غیر مسلمان بر برده مسلمان، از دیگر موضوعاتی است که به اسلام نسبت داده شده است. نویسنده در فصل یازدهم کتاب، به گوشه‌ای از قوانین برده‌داری در بیزانس پرداخته و ضمن بیان ممنوعیت مالکیت غیر نصرانی بر برده نصرانی، گزارش داده است که حتی کلیساي مسيحي در ممالك اسلامي، مسيحيانی را که برده‌های همکيش خود را به غير مسيحي فروخته بودند، از شرکت در مراسم مذهبی محروم می‌گردند. سپس ادعایی را مبنی بر جواز مالکیت غیر مسلمان بر برده مسلمان از جانب اسلام مطرح کرده و گفته است: «شريعت اسلام بر يهودي و نصراني، داشتن برده مسلمان را ممنوع نکرده بود». ^{۱۱۵} صرف نظر از استنباطات فقهی مذاهب و فرقه‌های مسلمان، بر پایه نص صریح آیه قرآن: «... وَ لَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا» (نساء: ۱۴۱) و سیخون پیامبر مکرم اسلام: «الاسلام يعلو و لا يعلى عليه»، ^{۱۱۶} مالکیت غیر مسلمان بر برده مسلمان، ممنوع است و بنا به استنباط فقیهان شیعه، اگر برده و صاحبیش، هردو کافر باشند و سپس برده، به دین اسلام مشرف شود، صاحب غیر مسلمان وی ملزم است که او را به فروش برساند. ^{۱۱۷}

۳-۲-۲-۲. تناقضات درونی:

از اشکالات دیگر کتاب آدام متز، تناقضات درونی یا پارادوکس‌هایی است که گاهی به چشم می‌خورد، برای مثال، در بحث از سازمان‌های اداری مسلمانان، کارمندان دیوانی را از فقهیان و عالمان تفکیک می‌کنند و اظهار می‌دارد که بر خلاف عالمان، دیوانیان، نماینده تربیت ادبی بودند که جز در حد لزوم به شرعیات نمی‌پرداختند و حاکمان از انتخاب فقهیان و عالمان، در مقام وزارت و سایر کارهای دیوانی به شدت خودداری می‌گردند. ^{۱۱۸} اما جای دیگر گزارش می‌دهد که در سال‌های قرن چهارم، قاضی مروزی که یک روحانی بود، وزارت امیر سامانی را بر عهده داشت و ابوالفضل سلمی، فقیهی گشاده‌زبان و محدث و حافظ قرآن، متصدی وزارت

عباسیان بود.^{۱۱۹} در بحث از فرقه‌های شیعی، تشیع را در قرن چهارم فاقد مکتب کلامی دانسته و استدلال کرده که عضدالدوله از فرمانروایان شیعی، طبق مذهب معتزله عمل می‌کرد. اندکی بعد، مدعی شده است که از فرمانروایان قرن چهارم، تنها فاطمیان شیعه بودند و در بیشتر مبادی با معتزله توافق داشتند.^{۱۲۰} در بحث از مسائل مالی مسلمانان، یادآور می‌شود که فقیهان و عالمان مسلمان، به جز جزیه اهل ذمه، خراج زمین و زکات، هر نوع مالیات را غیر مشروع می‌دانستند. این گفته نویسنده حکایت از وجود سیستم و شیوه خاص اقتصادی و مالیاتی در اسلام دارد، اما ذیل گفتارش، اسلام را متهم کرده که از همان آغاز، شیوه‌های اقتصادی قدیمی، مانند سیستم مالیاتی بطالسه، رومیان و ساسانیان را بر نینداخت.^{۱۲۱} نویسنده در فصل سیزدهم، سیزدهم، قرن چهارم هجری را دوره علم کلام خوانده که در این سده، علم کلام از خدمت‌گذاری فقه خلاصی یافت و کسوت استقلال پوشید، اما اندکی بعد، از استقلال کلام معتزله در قرن سوم خبر داده است.^{۱۲۲}

۳-۲-۳. ادعای ورود گزاره‌های بیگانه در اسلام

از دیگر نتیجه‌های وارد بر کتاب آدام‌متز، ادعای ورود گزاره‌های مسیحی در اسلام است.^{۱۲۳} رسوخ و نفوذ افکار، اندیشه‌ها و آموزه‌های یک دین در ادیان مجاورش طی دوره زمانی بلند مدت، هرچند به طور کلی قابل انکار نیست، اما ادعای ورود آموزه‌های مسیحی در اسلام، بر پایه تحقیقات و پژوهش‌های تاریخی و بررسی‌های پدیدارشناسانه دینی، در هیچ سطحی قابل دفاع نمی‌باشد؛ و نمی‌توان تشابهات جزئی را دلیلی محکم و منطقی به حساب آورد. نویسنده، پیرو ادعای فوق، پا را فراتر گذاشته و گزاره‌های اصیل اسلامی و قرآنی را به مسیحیت و فرقه‌های مرتبط با آن، نسبت داده است؛ یکی از این گزاره‌ها «معرفة الله» است که به پندار وی مربوط به مذهب گنوسیان قدیم است و دوباره در موطن اصلی خویش، یعنی شرق میانه، ظهرور کرده و طی دو قرن در زندگی معنوی مسلمانان مقام نخست را احراز نمود.^{۱۲۴} گزاره دیگری که مورد ادعای نویسنده قرار گرفته، «ولایت» است. به باور وی، گزاره «ولایت» جزء اعتقادات عرفانی مسیحیان گنوسی بوده و متصوفه اسلامی آن را وارد اسلام کردند.^{۱۲۵}

بی‌تردد، مفاهیم و گزاره‌های «معرفت» و «ولایت»، گزاره‌های اصیل اسلامی بوده و از هیچ دینی و ام گرفته نشده است. واژه «ولی» به طور مکرر در قرآن کریم وارد شده و از جمله در سوره‌های؛ بقره آیه ۱۲۰ و آیه ۲۵۷، آل عمران آیه ۶۸، عنکبوت آیه ۲۲، انعام آیه ۷۰، مائدہ آیه ۵۵ و اعراف آیه ۵۵ و ۱۹۶، ذکر شده است.

همچنین گزاره «معرفة الله»، برای اولین بار در سخنان گهربار پیامبر ﷺ مکرم اسلام به چشم می‌خورد؛ آنگاه که اعرابی در محضر پیامبر وارد شد و درخواست آموزش غرائب‌العلم را کرد، پیامبر ﷺ فرمود: با «رأس‌العلم» چه کار کردی که از «غرائب‌العلم» سخن می‌گویی؟ اعرابی سؤال کرد: یا رسول الله «رأس‌العلم» چیست؟ پیامبر ﷺ در پاسخ فرمود: «معرفة الله حق معرفته». ^{۱۲۶} در سخنان امام علی بن ابی طالب <عليه السلام> نیز گزاره «معرفة الله» وارد شده است. ایشان «معرفة الله» را اول عبادت و توحید خداوند دانسته است. ^{۱۲۷}

۳-۳. استناد و منابع

با مستندیابی کتاب تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، می‌توان مقدار آشنایی آدمترز با منابع و متون تاریخی مسلمانان را به دست آورد و در مجموع می‌توان این‌گونه نتیجه‌گیری کرد که آدمترز به رغم جدایی زبانی و فرهنگی اش از جهان اسلام، آشنایی گسترده‌ای با منابع تاریخی مسلمانان داشته است، با وجود این، اشکالات و نارسایی‌های وی در این زمینه، قابل اغماض نیست. با توجه به حجم گسترده ارجاعات کتاب آدمترز، بررسی تمام کاستی‌ها و نارسایی‌های آن، کاری است پر حجم و نیازمند مجال دیگر، از این رو، مقاله حاضر بسته به ظرفیت خویش، برخی از اشکالات سندي کتاب را رصد کرده است:

الف- در جلد اول، صفحه ۱۹، چنین آمده است. «...در بغداد حال دگرگونه بود، از سال ۳۱۵ق به بعد که نخستین بار، عیاران در آنجا فتنه و فساد بر انگیختند و به تاراج دست زدند...»^{۱۲۸} سپس این مطلب به *الکامل ابن اثیر*، (ج ۸، ص ۱۲۶) ارجاع داده شده است. با توجه به پیروی تفاوت شماره صفحات از اختلاف در چاپ‌ها، به شماره صفحه نمی‌توان تکیه کرد، از این رو، گفته آدمترز باید ذیل حوادث سال ۳۱۵ق درج شده باشد، لکن چنین چیزی در *الکامل* ذیل حوادث سال ۳۱۵ق وجود ندارد، بلکه ابن اثیر جریان عیاران را در حوادث سال‌های ۲۷۶ و ۳۰۶ق^{۱۲۹} که نشان‌دهنده عدم اختصاص قضیه عیاران به بعد از سال ۳۱۵ق است.

ب- در جلد اول، صفحه ۷۹ گزارش شده که عضدالدوله از فرمانروایان متمایل به تشیع، طبق مذهب معترزله عمل می‌کرد.^{۱۳۰} سپس ارجاع آن به *حسن التقاسیم مقدسی* ذکر شده است، این در حالی است که *حسن التقاسیم* عضدالدوله را پیرو مذهب داویده می‌داند.^{۱۳۱}

ج- در جلد اول، صفحه ۸۰ گزارش شده که شیعیان می‌پنداشتند، حسین <عليه السلام> کشته نشده و همانند عیسی بن مریم، درباره وی امر بر مردم مشتبه شده است.^{۱۳۲} ارجاع این مطلب به علل

الشایع ابن بابویه قمی ذکر شده است، در حالی که چنین چیزی در علل الشرایع وجود ندارد. البته در (ص ۲۲۵) حدیثی از امام صادق  نقل شده که برگردان فارسی آن، چنین است: «ادعا کنندگان چنین امری (زنده بودن امام حسین )، از شیعیان ما نیستند و ما از آنها بیزاریم و چنین کسانی سخنان پیامبر ، امام علی  و سایر ائمه  را درباره شهادت حسین  تکذیب کرده‌اند». ^{۱۳۳}

د- در جلد اول، صفحه ۱۵ دیدگاه ابن حوقل درباره محدوده جغرافیایی سرزمین‌های اسلامی نقل شده ^{۱۳۴} و سپس به کتاب *المسالک والممالک* ارجاع داده شده که بی تردید، این ارجاع، اشتباه است، زیرا ابن حوقل، کتابی به نام *المسالک و الممالک* ندارد و اسم کتاب وی صوره‌الارض می‌باشد.

ه- در جلد دوم، صفحه ۵۴۸ گزارشی به این مضمون نقل شده است که تاجری سمرقندی در «کله» از کشتی عمانی پیاده شد و در کشتی‌های چینی به مقصد «کانتون» نشست. آنگاه این گزارش به معجم *البلدان* یاقوت حموی ارجاع داده شده است، لکن چنین چیزی در معجم *البلدان* یافت نشد، علاوه بر این، گزارش مذکور در مروج الذهب مسعودی به گونه متفاوتی نقل شده است: مردی از تجار سمرقندی به عراق آمد و سپس به بصره وارد شد و از دریا به عمان رسید و از آنجا به طرف «کله»  که در میانه راه چین واقع است، رهسپار گردید. ^{۱۳۵} با توجه به چنین منطقی اجزای گزارش مسعودی، نقل وی در مقایسه با گزارش آدام متز، معقول‌تر به نظر می‌رسد.

و- در جلد دوم، صفحه ۵۴۵ از ثروتمندی و ساده‌زیستی اهل سیراف خبر داده و سپس در صفحه ۵۴۶ به توصیف یکی از تاجران سیرافی پرداخته که با ثروت چهارهزار دیناری، لباس بسیار ساده‌ای، همانند تنپوش غلامش به تن داشته است. ^{۱۳۶} نویسنده، این گزارش را به «المسالک و الممالک» اصطخری ارجاع داده، حال آنکه در *المسالک و الممالک* چنین آمده است: «...، حتی ان احدهم بیلغ ملکه اربعة آلاف ألف دینار» ^{۱۳۷} طبق این تعبیر، باید دارایی آن تاجر سیرافی، چهار میلیون دینار باشد، لکن آدام متز جمله عددی «اربعة آلاف الف دینار» را چهار هزار دینار فهمیده است. به نظر می‌رسد که چهار میلیون معقول‌تر باشد، زیرا ساده‌پوشی با ثروت چهار هزار دیناری جای افتخار ندارد.

ز- در جلد دوم، صفحه ۵۲۲ فاصله بغداد تا انبار با ارجاع به *المسالک والممالک* ابن خردابه، دوازده فرسخ ذکر شده است،^{۱۳۱} حال آنکه در *المسالک والممالک* ابن خردابه، فاصله بغداد تا انبار، هشت فرسخ آمده است.^{۱۴۰}

ح- از اشکالات عمدۀ سندي کتاب آدمتاز، نادیده‌انگاشتن منابع و متون شيعي است. وي در بحث از اقلیت‌های مذهبی، ضمن طرح مسئله ارث از دیدگاه اسلام، ادعا کرده است که اهل هیج دینی از پیروان دین دیگر ارث نمی‌برد.^{۱۴۱} این در حالی است که فقه شيعه، به این مسئله نگاه متفاوت دارد؛ و ارث مسلمان را از غير مسلمان جاييز می‌داند، اما عكس آن را جاييز نمی‌داند.

نتیجه

کتاب تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، مهم‌ترین اثر شرق‌شناس سوئیسی - آلمانی در اواخر قرن نوزده و اوایل قرن بیست میلادی، آدامتاز می‌باشد که نخستین بار، وارد تاریخ اجتماعی مسلمانان شده و درباره تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، به گونه‌ای گستره و با رویکرد گزارش گونه، بحث و بررسی کرده‌است. کتاب آدامتاز علاوه بر اشکالات و نارسایی‌هایی که در بعد ساختار و بخش اسناد و منابع، دارد، محتوای کتاب نیز در زمینه معارف اسلامی، تعالیم و تاریخ تشییع با توجه به بیگانگی نویسنده از فرهنگ و معارف اسلامی و نیز انگیزه‌های شرق‌شناسانه وي با اشتباهات فاحش و کاستی‌های گمراه کننده، مواجه می‌باشد، از اين رو، بايسته است که اين کتاب با نگاه نقادانه و با پيشينه و اندوخته علمي و معارفي قابل توجه، مورد استفاده قرار گيرد، در غير اين صورت، موجب شکل گيری انحراف‌های ديني و معرفتی در خواننده خواهد شد.

۳۰: لایحه دینی پژوهش، سال هفتم، شماره دوم، تابستان ۱۳۸۹

پیوشت‌ها

۱. عبد الرحمن بدوي، فرهنگ کامل خاورشناسان، ترجمه شکرالله خاکرند، ص ۳۸۹
۲. همان
۳. خیرالدین زرکلی، الاعلام، ج ۱، ص ۲۸۲
۴. عبدالرحمن بدوي، فرهنگ کامل خاورشناسان، ص ۳۹۰
۵. همان
۶. خیرالدین زرکلی، الاعلام، ج ۱، ص ۲۸۲
۷. عبد الرحمن بدوي، فرهنگ کامل خاورشناسان، ص ۳۹۰
۸. علييرضا ذکاوی قراگزلو، مقدمه، ترجمه فارسی کتاب تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ص ۱۰
۹. خیرالدین زرکلی، الاعلام، ج ۱، ص ۲۸۲
۱۰. عبدالرحمن بدوي، فرهنگ کامل خاورشناسان، ص ۳۹۰
۱۱. محسن الوری، «رویکرد مطالعات تمدنی»، فصلنامه تاریخ اسلام، ش ۲۰، زمستان ۱۳۸۳، ص ۵ - ۲۰
۱۲. همان
۱۳. آدام مترز، تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ترجمه، علييرضا ذکاوی قراگزلو، ج ۱، ص ۱۳ - ۳۱۰ و ج ۲، ص ۵۵ - ۳۱۱
۱۴. خیرالدین زرکلی، الاعلام، ج ۱، ص ۲۸۲
۱۵. عبدالرحمن بدوي، فرهنگ کامل خاورشناسان، ص ۳۹۰
۱۶. همان
۱۷. همان
۱۸. آدام مترز، تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ج ۲، ص ۴۳۰ - ۴۴۰
۱۹. همان، ج ۱، ص ۱۶۷
۲۰. همان، ص ۱۷۰
۲۱. همان، ج ۲، ص ۳۹۹ - ۴۰۲
۲۲. همان، ص ۳۴۵ - ۳۴۶
۲۳. همان، ج ۱، ص ۷۵
۲۴. احمد امین، فجر اسلام، ص ۲۷۷
۲۵. سید محمدحسین طباطبائی، شیعه، (مذاکرات هائزی کربن باعلام)، ص ۱۸
۲۶. همان
۲۷. ابن خلدون، تاریخ ابن خلدون، ج ۳، ص ۲۱۴
۲۸. ابن ندیم، الفهرست، ص ۳۴۶
۲۹. کامل مصطفی شیبی، تشیع و تصوف، ترجمه، علييرضا ذکاوی قراگزلو، ص ۱۵
۳۰. سید محمدحسین طباطبائی، شیعه، (مذاکرات هائزی کربن باعلام)، ص ۱۹
۳۱. احمد الوائلی، هویه/تشیع، ص ۳۳ - ۳۵
۳۲. عبدالرحمن سیوطی، الدر المنشور، ج ۶، ص ۶۴۲ - ۶۴۳

۳۳. همان؛ ابن حجر هیشمی، *الصواعق المعرکة*، ص ۱۶۱.
۳۴. نوبختی، *فرق الشیعه*، ص ۲۳.
۳۵. همان، ص ۵۴.
۳۶. همان، ص ۸۰-۸۴.
۳۷. آدام متز، *تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری*، ج ۱، ص ۷۶.
۳۸. شهاب الدین احمد بن یحیی ابن فضل الله عمری، *مسالک الاصمار*، ج ۲، ص ۳۶۱؛ جمال الدین ابو المحسن ابن تغزی برذی، *النیوم الزاهره فی ملوك مصر والقاهرة*، ج ۲، ص ۳۲۲.
۳۹. ابوالحسن علی بن ابی الكرمابن اثیر، *الکامل*، ج ۸، ص ۲۵۰؛ عبدالحسین شهیدی، *دایره المعارف تشیع*، ج ۳، ص ۴۸۱، مدخل بنی عمار.
۴۰. غربایی به فرقه‌ای از غلات اطلاق می‌شود که محمد ﷺ و علی علیه السلام را همانند دو غراب شبیه هم می‌داند و معتقدند که جبرئیل دچار اشتباه گردید و وحی را به جای علی به محمد آورد، این فرقه عقیده دارد که همه میراث به دختر میرسد. ر.ک: عبدالله بن مسلمابن قتبیه، *المعارف*، ص ۶۲۳ و نعمت الله صفری فروشانی، *غالیان*، ص ۱۴۸.
۴۱. آدام متز، *تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری*، ج ۱، ص ۷۷-۷۸.
۴۲. محمدبن احمد مقدسی، *احسن التفاسیم*، ص ۳۹۵.
۴۳. زکریای قزوینی، *آثار البلاط و اخبار العباد*، ص ۱۱۳.
۴۴. حسن بن محمدبن حسن قمی، *تاریخ قم*، ص ۳۴۱.
۴۵. تاج الدین سبکی، *طبقات الشافعیه*، ج ۳، ص ۲۲۳.
۴۶. امام روح الله خمینی، *تعریف الوسیله*، ص ۷۹۲ و ۷۹۴ و ۷۹۹.
۴۷. آدام متز، *تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری*، ج ۱، ص ۷۹.
۴۸. عبدالرحمن ابن جوزی، *تلپیس الجیس*، ص ۱۰۲.
۴۹. ابن ندیم، *الفهرست*، ص ۴۸۳.
۵۰. عباس اقبال آشتیانی، *خاندان نوبختی*، ص ۲۵۶.
۵۱. همان.
۵۲. سامی العریری، *المجذور التاریخیه والنفسیه للملوک والفلاده*، ص ۶۹.
۵۳. محمدبن احمد مقدسی، *احسن التفاسیم*، ص ۳۹۹.
۵۴. حاکم نیشابوری، *المستدرک علی الصحیعین*، ج ۲، ص ۸۶.
۵۵. عبد الحسین امینی، *القدیر*، ج ۸، ص ۸۲-۸۳.
۵۶. طاهره توکلی، *دایرة المعارف بزرگ اسلامی*، ج ۱۶، ص ۱۷۶ و ۱۷۸ و ۱۷۹، مدخل تناصح.
۵۷. نعمت الله صفری فروشانی، *غالیان*، ص ۱۹۸-۲۰۰.
۵۸. محمدباقر مجلسی، *بخار الانوار*، ج ۴، ص ۳۲۰.
۵۹. همان، ج ۲۵، ص ۲۷۳.
۶۰. شیخ مفید، *تصحیح الاعتقاد*، ص ۶۴-۶۵.

۶۱. همان، ص ۱۰۹.
۶۲. آدامتر، تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ج ۱، ص ۸۰.
۶۳. سبیط ابن جوزی، تذکرہ الفواد، ص ۲۵۰؛ ابن حجر عسقلانی، تهذیب التهذیب، ج ۲، ص ۳۰۰؛ حاکم نیشابوری، المستدرک علی الصعیعین، ج ۴، ص ۴۴۰؛ ابن اعثم کوفی، المفتوح، ج ۴، ص ۳۲۴-۳۲۳.
۶۴. محمدبن جریز طبری، تاریخ طبری، ج ۵، ص ۴۵۵-۴۵۶.
۶۵. همان.
۶۶. ابن کثیر، بدایه و نهایه، ج ۶، ص ۲۳۱.
۶۷. محمدباقر مجلسی، بخار الانوار، ج ۴۴، ص ۱۴۵.
۶۸. همان، ج ۴۵، ص ۲۰۷.
۶۹. سیدمحسن امین عاملی، امام حسن و امام حسین (ع)، ص ۱۴۳.
۷۰. محمدباقر مجلسی، بخار الانوار، ج ۴۴، ص ۲۸۴.
۷۱. ابن جوزی، المنتظم، ج ۷، ص ۱۵.
۷۲. احمدبن علی مفریزی، الموعظ والاعتبار بذكر العطف واللئار، ج ۲، ص ۲۸۹.
۷۳. ویل دورانت، تاریخ تمدن، ج ۳، ترجمه محمد عنایت و علی اصغر سروش، ص ۶۷۳.
۷۴. توماس میشل، کلام مسیحی، ترجمه احسان توفیقی، ص ۹۷-۹۶.
۷۵. آدامتر، تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ج ۱، ص ۸۰.
۷۶. شیخ صدوق، علل الشرایع، ص ۲۲۷.
۷۷. آدامتر، تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ج ۱، ص ۸۰.
۷۸. الزبیدی الحنفی، تاج العروس من جواهر الفتاوی، ج ۱۴، ص ۱۰۴؛ ابن منظور، لسان العرب، ج ۱۱، ص ۴۳.
۷۹. همان.
۸۰. همان.
۸۱. احمدبن علی بغدادی، تاریخ بغداد، ج ۱۲، ص ۳۳۱.
۸۲. آدامتر، تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ج ۱، ص ۷۹-۷۸.
۸۳. ابن تیمیه، منهاج السننه الشبویه، ج ۱، ص ۲۹-۳۰.
۸۴. احمد امین، ضمیح الاسلام، ج ۳، ص ۲۶۸.
۸۵. هانری کربن، تاریخ فلسفه اسلامی، ترجمه جواد طباطبایی، ص ۴۰-۴۱.
۸۶. صحیفه سجادیه، دعاهای اول، سی و یکم و سی و دوم.
۸۷. همان، دعاهای پنجم، سی و دوم و چهل و هفتم.
۸۸. همان، دعاهای سی و دوم و چهل و هفتم.
۸۹. همان، دعاهای سی و دوم، چهل ششم و چهل و هفتم.
۹۰. همان، دعاهای چهل و هفتم و پنجم و دوم.
۹۱. همان، دعاهای اول و سی و دوم.
۹۲. شیخ مفید، اوائل المقالات، ص ۴۷.

- .۹۳. همان.
- .۹۴. همان، ص ۴۸.
- .۹۵. همان، ص ۴۹.
- .۹۶. محمدبن یعقوب کلینی، اصول کافی، ج ۱، ص ۱۶۹-۱۷۰.
- .۹۷. شیخ طوسی، فهرست، ص ۱۴۹؛ حسن انصاری، دایره المعارف بزرگ اسلامی، مدخل ابوسهل نوبختی، ص ۵۸۲.
- .۹۸. احمد بن علی نجاشی، رجال نجاشی، ص ۴۳۳.
- .۹۹. ابن ندیم، الفهرست، ص ۲۱۹.
- .۱۰۰. احمدبن علی نجاشی، رجال نجاشی، ص ۳۰۷.
- .۱۰۱. محمدبن اسحاق بن ندیم، الفهرست، ص ۲۱۸.
- .۱۰۲. آدام متز، تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ترجمه علیرضا ذکاوی قراگزلو، ج ۱، ص ۷۹.
- .۱۰۳. ابو حاتم رازی، گرایش‌ها و مذاهب اسلامی در سه قرن نخست هجری، ترجمه علی آقانوری، ص ۱۴۱-۱۴۳.
- .۱۰۴. سیدمرتضی، امالی، ج ۱، ص ۱۶۲-۱۶۳.
- .۱۰۵. آدام متز، تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ج ۱، ص ۲۳۹-۲۴۰.
- .۱۰۶. محمدبن احمد مقدسی، حسن التقاسیمی، ص ۳۷.
- .۱۰۷. سیدحسن صدر، تأسیس الشیعه، ص ۳۰۳.
- .۱۰۸. آدام متز، تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ج ۱، ص ۲۲۲.
- .۱۰۹. همان، ج ۲، ص ۳۵۰.
- .۱۱۰. ابن تیمیه، منہاج السنن النبویه، ج ۱، ص ۵۷.
- .۱۱۱. آدام متز، تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ج ۱، ص ۴۲۸.
- .۱۱۲. همان.
- .۱۱۳. همان.
- .۱۱۴. شیخ صدوق، من لا یحضره الفتنیه، ج ۱، ص ۱۴۵.
- .۱۱۵. آدام متز، تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ج ۱، ص ۱۸۶.
- .۱۱۶. شیخ حر عاملی، وسائل الشیعه، ج ۲۶، ص ۱۲۵ و ۱۲۶.
- .۱۱۷. شهید ثانی، روضه البهیه، ج ۶، ص ۳۲۲-۳۲۱؛ شیخ مرتضی انصاری، مکاسب، ج ۱، ص ۶۷.
- .۱۱۸. آدام متز، تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ج ۱، ص ۱۰۳.
- .۱۱۹. همان، ص ۱۱۱-۱۱۲.
- .۱۲۰. همان، ص ۷۸-۷۹.
- .۱۲۱. همان، ص ۱۴۷-۱۴۸.
- .۱۲۲. همان، ج ۲، ص ۲۱۹.
- .۱۲۳. همان، ص ۳۱۸.
- .۱۲۴. همان، ص ۳۱۹.
- .۱۲۵. همان، ص ۳۳۴.

۱۲۶. شیخ صدوق، کتاب توحید، ص ۲۸۵.
۱۲۷. شیخ مفید، الارشاد، ج ۱، ص ۲۲۳.
۱۲۸. آدام متر، تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ج ۱، ص ۱۹.
۱۲۹. ابن اثیر، الکامل، ج ۸، ص ۱۱۳ و ۱۶.
۱۳۰. آدام متر، تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ج ۱، ص ۷۹.
۱۳۱. محمد بن احمد مقدسی، احسن التقاسیم، ص ۴۳۹.
۱۳۲. آدام متر، تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ج ۱، ص ۸۰.
۱۳۳. شیخ صدوق، علل الشرایع، ص ۲۲۷.
۱۳۴. آدام متر، تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ج ۱، ص ۱۵.
۱۳۵. همان، ج ۲، ص ۵۴۸.
۱۳۶. علی بن حسین مسعودی، مروج الذهب، ج ۱، ص ۱۵۸.
۱۳۷. آدام متر، تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ج ۲، ص ۵۴۷.
۱۳۸. ابراهیم بن محمد اصطخري، المسالك والمعالم، ص ۸۳.
۱۳۹. آدام متر، تاریخ تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ج ۲، ص ۵۲۲.
۱۴۰. ابن خردابه، المسالك والمعالم، ص ۷۲.
۱۴۱. آدام متر، تمدن اسلامی در قرن چهارم هجری، ج ۱، ص ۵۸.

مرکز تحقیقات کاپیویر علوم اسلامی

منابع

- صحیله سجادیه، قم، مؤسسه انصاریان، ۱۳۸۳ ش.
- آشتیانی، عباس اقبال، خاندان نویسنده، تهران، بی‌نا، ۱۳۱۱.
- ابن اثیر، ابوالحسن علی بن ابی الکرم، *الکامل فی التاریخ*، بیروت، دارصادر، ۱۳۸۵ق، ج ۸.
- ابن اعثم کوفی، ابو محمد احمد، *الفتوح*، بیروت، دارالندوه الجدیده، بی‌نا، ج ۴.
- ابن تغزی بردى، جمال الدین ابوالمحاسن، *النجمون الزاهره فی ملوك مصر والقاهرة*، مصر، وزاره الثقافة و الارشاد، بی‌نا.
- ابن جوزی، جمال الدین ابوالفرح عبد الرحمن، *تبییس/لبیس*، مصر، بی‌نا، ۱۹۲۸م.
- ، *المتنظم*، بیروت، دارالكتب العلمیه، ۱۴۱۲ق.
- ابن حجر عسقلانی، احمد، *تهذیب التهذیب*، بیروت، دار صادر، بی‌نا.
- ابن حجر هیشی، احمد، *الصواعق المعرکة*، قاهره، مکتبه القاهره، بی‌نا.
- ابن خردابه، عبدالله بن عبدالله، *المسالک والممالک*، بیروت، دارصادر، ۱۸۸۹م.
- ابن خلدون، عبدالرحمن، *تاریخ ابن خلدون*، ج ۳، بیروت، دارالفکر، ج ۱۴۰۸م.
- ابن فضل الله العمري، شهاب الدین احمد بن یحیی، *مسالک الایصاراتی ممالک الامصار*، ابوظبی، المجمع الثقافي، ۱۴۲۳ق.
- ابن نديم، محمدبن اسحاق، *الفهرست*، بیروت، دارالمعرفه، ۱۴۱۵ق.
- ابن قتيبة، عبدالله بن مسلم، *المعارف*، قاهره، الهیثه المصريه العامه لكتاب، ج دوم، ۱۹۹۲م.
- ابن کثیر، اسماعیل بن عمر، *البدايه والنهايه*، بیروت، دارالفکر، ۱۴۰۷ق.
- اصطخری، ابراهیم بن محمد، *المسالک والممالک*، قاهره، الهیثه العامه لقصور الثقافة، بی‌نا.
- الویری، محسن، «رویکرد مطالعات تمدنی»، *فصلنامه تاریخ اسلام*، ش ۲۰، زمستان ۱۳۸۳، ص ۵ - ۲۰.
- امام خمینی، تحریر الوسیله، تهران، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، ۱۳۸۰.
- امین، احمد، *فجراالاسلام*، بیروت، دارالكتب العربي، بی‌نا.
- امین عاملی، سیدمحسن، امام حسن و امام حسین، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ج هشتم، ۱۳۶۵.
- امینی نجفی، عبدالحسین، *القدر فی الكتاب والسننه والادب*، بیروت، دارالكتب العربي، ج سوم، ۱۳۸۷ق.
- انصاری، حسن، *دایرة المعارف بزرگ اسلامی*، مدخل ابوسهل، تهران، مرکز دایرة المعارف بزرگ اسلامی، ج دوم، ۱۳۷۸.
- انصاری، شیخ مرتضی، *المسکاسب*، قم، دارالحکمه، ۱۳۷۰، ج ۱.
- بدوى، عبدالرحمن، *فرهنگ کامل خاورشناسان*، ترجمه: شکرالله خاکرند، قم، دفتر تبلیغات، ۱۳۷۵.
- حاکم نیشابوری، محمدبن عبدالله، *المستدرک علی الصعیعین*، بیروت، دارالكتب العلمیه، ۱۴۱۱ق.
- حسن بن محمدبن حسن قمی، *تاریخ قم*، ترجمه حسن بن محمدبن عبدالمک قمی، قم، زائر، ۱۳۸۵.
- خطیب بغدادی، ابوبکر احمد بن علی، *تاریخ بغداد*، بیروت، دارالفکر، ۱۴۲۴ق.
- دورانت، ویل، *تاریخ تمدن (قیصر و مسیح)*، ترجمه محمد عبایت و علی اصغر سروش، تهران، علمی و فرهنگی، ج ۳، دوازدهم، ۱۳۸۵.
- ذکاوی قراگزلو، علیرضا، مقدمه ترجمه فارسی کتاب تمدن اسلامی درقرن چهارم هجری، تهران، امیرکبیر، ج دوم، ۱۳۶۴.
- رازی، ابوحاتم، *گرایش‌ها و مذاهب اسلامی در سه قرن نخست هجری*، ترجمه‌علی آفانوری، قمرکز مطالعات و

تحقیقات ادیان و مذاهب، ۱۳۸۲.

- الزبیدی الحنفی، محمد مرتضی، *تاج المروض من جواهر القاموس*، بیروت، دارالفکر، ج دوم، ۱۴۲۴ق.
- زرکلی، خیرالدین، الاعلام، بیروت، دارالعلم، ج هفتم، ۱۹۸۶م، ج ۱.
- سبط ابن جوزی، ابوالمظفر، *تذکرة الخواص*، با مقدمه محمد صادق بحرالعلوم، تهران، نینوا الحدیثه، بی‌تا.
- سبکی، تاج‌الدین عبدالوهاب، طبقات الشاععیه، مصر، بی‌نا، ۱۳۸۴ق.
- سیوطی، عبدالرحمن ابن ابی بکر، الدرالمنثور، بیروت، دارالکتب العلمیه، ۱۴۲۱ق، ج ۶.
- شریف مرتضی، علی بن حسین موسوی، اهالی تحقیق، محمد ابوالفضل ابراهیم، ج ۱۱، ۲، قم، ذوی الفربی، ج دوم، ۱۴۲۸ق.
- شهید ثانی، زیدالدین العاملی، الروضه البهیه، قم، مکتبه داوری، ۱۴۱۰ق، ج ۶.
- شهیدی، عبدالحسین، دایرة المعارف تشییع، (مدخل بنی عمار)، تهران، شهید سعید محی، ۱۳۸۶م، ج ۳.
- شیبی، کامل مصطفی، تشییع و تصویف، ترجمه‌لیبریرضا ذکاوتی فراگزلو، تهران، امیرکبیر، ۱۳۸۰.
- صدر، سیدحسن، تأسیس الشیعه، تهران، علمی، بی‌تا.
- صدق، محمدبن علی، علل الشرایع، قم، مکتبه الداوری، بی‌تا.
- ، التوحید، قم، جامعه مدرسین، ۱۳۸۹ق.
- ، من لا يحضره الفقيه، ترجمه‌لی اکبر غفاری، تهران، صدوق، ۱۳۶۷ق.
- صفری فروشانی، نعمت‌الله، غالیان، مشهد، بنیاد پژوهش‌های اسلامی (آستان قدس رضوی)، ج دوم، ۱۳۷۸.
- طبری، محمدبن جریر، *تاریخ الامم والملوک*، بیروت، دارالتراث العربي، ۱۴۰۴ق.
- طاهره توکلی، دایرة المعارف بزرگ اسلامی، (مدخل تناسخ)، تهران، مرکز دایرة المعارف بزرگ اسلامی، ۱۳۸۸ق.
- طباطبایی، سیدمحمدحسین، شیخ، (مذاکرات هانزی کورین، با علامه طباطبایی)، تهران، مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، ج چهارم، ۱۳۸۲ق.
- طبری، محمدبن جریر، *تاریخ الامم والملوک*، بیروت، دارالتراث العربي، ۱۴۰۴ق.
- طوسی، ابوجعفر محمدبن حسن، الفهرست، تحقیق، جوادقیومی، قم، مؤسسه نشر الفقاهه، ج دوم، ۱۴۲۲ق.
- عاملی، شیخ حر، وسائل الشیعه، قم، مؤسسه آل‌البیت، ۱۴۰۹ق، ج ۲۶.
- قزوینی، ذکریا بن محمد، آثار‌البلاد و اخبار‌العباد، تهران، امیرکبیر، ۱۳۷۳ق.
- کلینی، محمدبن یعقوب، اصول کافی، تهران، دارالکتب الاسلامیه، ۱۳۶۵ق.
- کورین، هانزی، *تاریخ للسلسله اسلامی*، ترجمه، جواد طباطبایی، تهران، کویر، ۱۳۷۳ق.
- منز، آدام، *تمدن اسلامی در گزین چهارم هجری*، ترجمه‌لیبریرضا ذکاوتی فراگزلو، تهران، امیرکبیر، ج دوم، ۱۳۶۴ق.
- مجلسی، محمد باقر، *بحار الانوار*، بیروت، مؤسسه الوفا، ۱۴۰۴ق، ج ۴۰، ۴۴، ۲۵، ۲۳.
- مسعودی، علی بن حسین، *مرزوغ الذهب و معادن الجوهر*، قم، دارالهجره، ج دوم، ۱۴۰۹ق.
- مفید، محمدبن نعمن، ارشاد، قم، کنگره شیخ مفید، ۱۴۱۳ق، ج ۱.
- ، اولالی المقالات، (با مقدمه و تعلیقه علامه فضل الله زنجانی)، بی‌جا، بی‌تا.
- ، *تصحیح الاعتقاد*، قم، منشورات رضی، ۱۳۶۳ق.
- مقریزی، تقی‌الدین ابوالعباس احمدبن علی، *المواعظ والاعتبار بذکر الغلط والآثار*، بیروت، دارالکتب العلمیه، ۱۴۱۸ق.
- میشل، توماس، *کلام مسیحی*، ترجمه حسین توفیقی، قم، مرکز مطالعات و تحقیقات ادیان و مذاهب، ۱۳۸۱ق.